



## Tanja Kodlin

\*1984 in München

lebt und arbeitet in Köln

[www.tanja-kodlin.com](http://www.tanja-kodlin.com)

2007-2013 Studium der freien Kunst an der Kunstakademie Düsseldorf.

2010 Auslandssemester an der L' École des Beaux Arts, Paris.

2013 Akademiemitgliedschaft und Anerkennung zur Meisterschülerin bei Prof. Didier Vermeiren

2013-2014 Bachelor of Arts Tanz an der Hochschule für Musik und Tanz in Köln.

2015-2017 Master of Arts in Choreographie und Performance an der Justus-Liebig-Universität in Gießen  
bei Prof. Bojana Kunst

2018 Geburt der ersten Tochter

2019 - 2022 Kuratorium der Simultanhalle in Köln

2021 Gastvortrag und Kolloquium am VAADS Tiflis Georgien

2021 Workshop about Slowness, Contemporary Choreography Lab in Yerevan/Armenien

2022 Gastvorträge - und Workshop im Seminar „Experimental Detours“ bei O. Gather HSD

Seit Okt. 2022 Gastdozentin an der Hochschule Düsseldorf (Bereich: Kultur, Ästhetik, Medien - interdisziplinär)

### Förderungen, Stipendien & Residenzen

2022 Fonds Darstellende Künste (#TakeHeart, Wiederaufnahmeförderung)

2021 NRW Landesbüro für Darstellende Künste (Projektförderung)

Fonds Darstellende Künste (#TakeHeart, Prozessförderung)

2020 Fonds Darstellende Künste (#TakeAction, Performance, Tanz, Sprechtheater, Musik)

2020 Stiftung Kunstfonds, NEUSTART KULTUR –

Stipendien für Künstler\*innen mit Kindern unter sieben Jahren

2016 Residenzgast bei Jascha Sommer, Maschinenhaus Essen

2014 flausen + young artists in residence, Theater Wrede, Oldenburg

2010 Stipendium des Deutsch-Französischen Jugendwerkes (für Paris)

2009 Reisestipendium des Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen.

### Einzelausstellungen

2022

*Planet of Dream*, in einer mobilen Vitrine aus Glas, Köln Innenstadt/Hohenzollernbrücke

*SUIT & SHELLS*, *ProCat Skincam GeYe*, in Kollaboration mit Nadjana Mohr, Boddenberg, Köln

2021

*Stilllegung eines Öltanks*, in Kollaboration mit Helen Brecht, Quartier am Hafen, Köln

*GODOG*, Center of Contemporary Art - Tbilisi, Tiflis (Georgien)

*All the Days I owe You*, in der Möbelausstellungsvitrine von office, ergonomische Büromöbel, Köln

2020

*We can be Heroes for one day*, Bruch & Dallas, Köln

2019

*Nothing's gonna change my world*, Künstlerverein Malkasten (Vitrine & Rotunde), Düsseldorf

2016

*balancing on the edge as if its its breath*, Simultanhalle-Raum für zeitgenössische Kunst, Köln

2015

*HALTEN*, young artist in residence, Theater im Ballsaal, Bonn

2013

*Das Zelt in mir*, Kunstakademie Düsseldorf

2010

*Follow the line*, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen (Schaufenster), Düsseldorf

## Gruppenausstellungen & Kollektives Arbeiten

2023

*All the Days I owe You*, Wiederaufnahme, in einer Vitrine aus Glas, Ottoplatz, Bahnhofsvorplatz Köln-Deutz  
*ROUND*, Nasssau & Glossa, Kölner Philharmonie

2022

*FRICTI9NS*, Performancegarten Festival, Turistarama, Köln  
*HOWTO: USE NATURE*, in Kollaboration mit Ramon Graefenstein, Treibhaus der ehem. Gärtnerei Mertens, Ddorf  
*SAFARI*, in Kollaboration mit Ramon Graefenstein, Stadtbild-Intervention Köln Pulheim  
im Rahmen des Projektes „Der Schmuckeremit im Edelsteingarten“ von Oliver Gather  
*Artgenossen*, Bammerthüsli Kunst Projekte 2022, Markgräfler Museum, Müllheim  
*sumA Episode 1*, Ensembl Garage, Ensembl Vortex, Festival Archipel Genf  
*sumA Episode 2*, Ensembl Garage, Ensembl Vortex, Acht Brücken Köln

2021

Residency 2021, Abschlusspräsentationen, Weltkunstzimmer, Düsseldorf  
*ARé performing arts festival*, in Kollaboration mit Ramon Graefenstein, Yerevan (Armenien)  
*Simultan-Projekte 2021*, Simultanhalle, Köln  
*#kunstausruch*, Die Stiftung Kunst und Natur, Nantesbuch (Österreich) und Bad Heilbrunn

2020

*Acts 'n Sounds – deep listening deep relaxation*, TanzFaktur, Köln  
*HERBST 06/2020*, in Kollaboration mit Akiko Ahrendt u.a., Köln/auf einer Wiese in der Eifel  
*WASSER MUSIK*, in Kollaboration mit Elisa Kühnl, Helen Brecht u.A., ein Tretbootkonzert, Mühlheim a. d. R.

2019

*Fliegende Monumente*, Projektpräsentation in Kooperation mit Ramon Graefenstein, Düsseldorf

2018

*Die Wohnung*, Chapter II, in Kollaboration mit Linda Nadji, Düsseldorf  
*TONTRAEGER*, in Kollaboration mit Akiko Ahrendt u. A., Pumphaus Köln an der Schönhauser Strasse.

2017

*Talking to strangers*, H'art Appendix, Bukarest/Rumänien  
*Boardwalk*, LAB Festival for performing Arts, Mousonturm Frankfurt a. M.  
*Soireè Sonique#4*, LTK4, Klangbasierte Künste, Köln

2016

*Beyond the lines*, ARCUB, Bucharest/Rumänien  
*Rough proposal*, Mousonturm, Frankfurt a.M.  
*Prison Walk*, Polizeigefängnis Klapperfeld, Frankfurt a. Main.  
*OFFENES ATELIER* / Residenz Jascha Sommer, Maschinenhaus Essen  
*Stereo Talk*, in Kollaboration mit Helen Brecht, Studio Naxos, Frankfurt a. M.

2014

*HALTEN*, in Kollaboration mit Neo Hülcker, Akiko Ahrendt, Friederike Haug, Theater im Ballsaal, Bonn  
*NAKT Festival*, Kampnagel, Hamburg  
*Soupergroup/Ari Benjamin Meyers*, tanzhaus nrw, Düsseldorf  
*DAS HAUS*, in Kollaboration mit Yana Thönnies, Spangenberg  
*sense no sense*, Shedhalle, Tübingen  
*The sooner we jump*, in Kollaboration mit Akiko Ahrendt u.a., Kunsthaus Rhenania, Köln

2013

*Made in Düsseldorf*, in Kollaboration mit Julia Turbahn, Freies Forum Theater (FFT), Düsseldorf  
*Roundabout13*, ZKM (HfG), Karlsruhe  
*Eiltank*, Studio ROH, Düsseldorf

2012

*Duell*, Malkasten in Düsseldorf

*Kuckucksnest*, ArtToll, Bedburg-Hau

2011

*Prisma*, Kunstverein Recklinghausen

*Die Sao Paulo Biennale*, MarkusAmbachProjekte, Düsseldorf

*Fußscharren*, Foyer in Düsseldorf