

Tanja Kodlin
*1984 in München
lebt und arbeitet in Köln

2007-2013 Studium der freien Kunst an der Kunstakademie Düsseldorf.
2010 Auslandssemester an der L' École des Beaux Arts, Paris.
2013 Akademiebrief und Anerkennung zur Meisterschülerin bei Prof. Didier Vermeiren
2013-2014 Bachelor of Arts Tanz an der Hochschule für Musik und Tanz in Köln.
2015-2017 Master of Arts in Choreographie und Performance an der Justus-Liebig-Universität in Gießen
bei Prof. Bojana Kunst
2018 Geburt der ersten Tochter
Seit 2019 Kuratorium der Simultanhalle in Köln
Ab Okt. 2022 Gastdozentin an der Hochschule Düsseldorf (Bereich: Kultur, Ästhetik, Medien - interdisziplinär)

Förderungen & Stipendien

2021 NRW Landesbüre für Darstellende Künste (Projektförderung)
Fonds Darstellende Künste (#TakeHeart, Prozessförderung)
2020 Fonds Darstellende Künste (#TakeAction, Performance, Tanz, Sprechtheater, Musik)
2020 Stiftung Kunstfonds, NEUSTART KULTUR –
Stipendien für Künstler*innen mit Kindern unter sieben Jahren
2016 Residenzgast bei Jascha Sommer, Maschinenhaus Essen
2014 flausen + young artists in residence, Theater Wrede, Oldenburg
2010 Stipendium des Deutsch-Französischen Jugendwerkes (für Paris)
2009 Reisestipendium des Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen.

Einzelausstellungen & Kollektives Arbeiten

2022
Planet of Dream, in einer mobilen Vitrine aus Glas, Köln Innenstadt/Hohenzollernbrücke
SUIT & SHELLS, *ProCat Skincam GeYe*, in Kollaboration mit Nadjana Mohr, Boddenberg, Köln

2021
Stilllegung eines Öltanks, in Kollaboration mit Helen Brecht, Quartier am Hafen, Köln
GODOG, Center of Contemporary Art - Tbilisi, Tiflis (Georgien)
All the Days I owe You, in der Möbelausstellungsvitrine von office, ergonomische Büromöbel, Köln

2020
We can be Heroes for one day, Bruch & Dallas, Köln

2019
Nothing's gonna change my world, Künstlerverein Malkasten (Vitrine & Rotunde), Düsseldorf

2016
balancing on the edge as if its its breath, Simultanhalle-Raum für zeitgenössische Kunst, Köln

2015
HALTEN, young artist in residence, Theater im Ballsaal, Bonn

2013
Das Zelt in mir, Kunstakademie Düsseldorf

2010
Follow the line, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen (Schaufenster), Düsseldorf

Gruppenausstellungen

2022

FRICTI9NS, Performancegarten Festival, Turistarama, Köln

HOWTO: USE NATURE, in Kollaboration mit Ramon Graefenstein, Treibhaus der ehem. Gärtnerei Mertens, Düsseldorf

SAFARI, in Kollaboration mit Ramon Graefenstein, Stadtbild-Intervention Köln Pulheim
im Rahmen des Projektes „Der Schmuckeremit im Edelsteingarten“ von Oliver Gather

Artgenossen, Bammerthüsli Kunst Projekte 2022, Markgräfler Museum, Müllheim

2021

Residency 2021, Abschlusspräsentationen, Weltkunstzimmer, Düsseldorf

ARé performing arts festival, in Kollaboration mit Ramon Graefenstein, Yerevan (Armenien)

#kunstausruch, Die Stiftung Kunst und Natur, Nantesbuch (Österreich) und Bad Heilbrunn

2020

Acts 'n Sounds – deep listening deep relaxation, TanzFaktur, Köln

HERBST 06/2020, in Kollaboration mit Akiko Ahrendt u.a., Köln/auf einer Wiese in der Eifel

WASSER MUSIK, in Kollaboration mit Elisa Kühnl, Helen Brecht u.A., ein Tretbootkonzert, Mühlheim a. d. R.

2019

Fliegende Monumente, Projektpräsentation in Kooperation mit Ramon Graefenstein, Düsseldorf

2018

Die Wohnung, Chapter II, in Kollaboration mit Linda Nadjji, Düsseldorf

TONTRAEGER, in Kollaboration mit Akiko Ahrendt u. A., Pumphaus Köln an der Schönhauser Strasse.

2017

Talking to strangers, H'art Appendix, Bukarest/Rumänien

Boardwalk, LAB Festival for performing Arts, Mousonturm Frankfurt a. M.

Soireè Sonique#4, LTK4, Klangbasierte Künste, Köln

2016

Beyond the lines, ARCUB, Bucharest/Rumänien

Rough proposal, Mousonturm, Frankfurt a.M.

Prison Walk, Polizeigefängnis Klapperfeld, Frankfurt a. Main.

OFFENES ATELIER / Residenz Jascha Sommer, Maschinenhaus Essen

Stereo Talk, in Kollaboration mit Helen Brecht, Studio Naxos, Frankfurt a. M.

2014

HALTEN, in Kollaboration mit Neo Hülcker, Akiko Ahrendt, Friederike Haug, Theater im Ballsaal, Bonn

NAKT Festival, Kampnagel, Hamburg

Soupergroup/Ari Benjamin Meyers, tanzhaus nrw, Düsseldorf

DAS HAUS, in Kollaboration mit Yana Thönnies, Spangenberg

sense no sense, Shedhalle, Tübingen

The sooner we jump, in Kollaboration mit Akiko Ahrendt u.a., Kunsthaus Rhenania, Köln

2013

Made in Düsseldorf, in Kollaboration mit Julia Turbahn, Freies Forum Theater (FFT), Düsseldorf

Roundabout13, ZKM (HfG), Karlsruhe

Eiltank, Studio ROH, Düsseldorf

2012

Duell, Malkasten in Düsseldorf

Kuckucksnest, ArtToll, Bedburg-Hau

2011

Prisma, Kunstverein Recklinghausen

Die Sao Paulo Biennale, MarkusAmbachProjekte, Düsseldorf

Füßescharren, Foyer in Düsseldorf